



# COMMUNIQUÉ

## de presse

Pour diffusion immédiate

### MU ET ESPACE TRANSITION DÉVOILENT UNE MURALE RÉALISÉE AU CHU SAINTE-JUSTINE

Montréal, le lundi 10 juin 2013 – MU et le projet Espace Transition (ETpsy), un programme novateur de soutien à la réinsertion sociale par les arts, a inauguré la murale qui embellira la palissade de chantier du projet d'agrandissement du CHU Sainte-Justine, Grandir en santé.

Depuis février 2013, c'est une dizaine d'ateliers dirigés par le médiateur culturel de MU, **Scott Harber**, qui a été offert aux jeunes d'ETpsy. Développée exclusivement pour eux, cette série d'activités d'art mural abordait l'importance de l'art pictural dans l'histoire de l'humanité et dans l'environnement urbain et les différentes techniques utilisées pour concevoir une œuvre murale. « Les échos des participants ont été extrêmement positifs », a affirmé **Elizabeth-Ann Doyle**, directrice générale et artistique de MU. « C'est une nouvelle expérience probante de l'épanouissement des jeunes grâce à un projet artistique », a-t-elle ajouté.

En plus de réaliser des portraits au pochoir sur le thème de l'identité et une œuvre collective en bande dessinée, ils ont imaginé et réalisé la murale dévoilée aujourd'hui, posant ainsi un geste significatif d'embellissement du quartier puisque l'œuvre est exposée sur palissade du chantier sur le chemin de la Côte Ste-Catherine. Les œuvres individuelles et collectives feront également partie d'une exposition, ouverte au public, présentée dans le hall d'entrée du CHU Sainte-Justine du 10 au 12 juin 2013.

#### **Le projet Espace Transition (ETpsy)**

ETpsy est un projet qui vise l'intégration sociale de jeunes aux prises avec un trouble psychiatrique stabilisé. Il est construit sur la force d'un groupe réuni autour d'un objectif artistique commun et de sa réalisation concrète dans un espace non médical et normalisant, mais sécuritaire. Les groupes se composent de jeunes (adolescents et jeunes adultes) ayant présenté des difficultés psychiatriques à un moment de leur vie et de jeunes n'ayant pas été confrontés à un diagnostic psychiatrique. Les ateliers sont animés par des artistes non thérapeutes qui n'ont pas d'information sur le statut de chaque jeune, ce qui leur permet un regard neuf et non biaisé. Un professionnel du CHU Sainte-Justine qui, lui, connaît chacun des jeunes est sur place et garde un lien avec les équipes traitantes afin d'assurer un filet de sécurité adéquat. Les ateliers ont lieu au YWCA centre-ville, deux fois par semaine pendant 12 semaines. Le processus se termine par une œuvre collective présentée devant public.

À la suite de la première expérience « cirque, théâtre et improvisation », d'autres ateliers ont été élaborés à la demande des participants en partenariat avec divers organismes – Cirque hors piste, Société des Arts Technologiques (SAT), École nationale de théâtre et MU. « Notre association avec l'organisme MU s'imposait en raison d'une philosophie et des valeurs communes. C'est ainsi qu'a débuté le projet pilote de murale dévoilé aujourd'hui », a affirmé **Dre Patricia Garel**, pédopsychiatre et initiatrice du projet.

## Un soutien essentiel

Le projet ETpsy est financé par des dons privés via la Fondation CHU Sainte-Justine et il est offert gratuitement à tous les jeunes intéressés de la région de Montréal. Il a été évalué par un projet de doctorat dirigé par des chercheurs de l'Université de Montréal afin d'en valider la pertinence et les résultats cliniques.

La collaboration entre ETpsy et MU fut rendue possible grâce au soutien de SNC-Lavalin. Lors de l'inauguration, **Charles Chebl**, vice-président directeur et membre du Bureau du président, SNC-Lavalin, déclarait, « Nous sommes heureux de soutenir ce projet d'ateliers avec des jeunes réunis autour d'un objectif artistique commun et de voir leur réalisation prendre forme. Nous sommes aussi heureux de pouvoir offrir un espace de choix pour afficher ces œuvres sur la palissade du projet d'agrandissement du CHU Sainte-Justine réalisé par SNC-Lavalin ».

-30-

Source : CHU Sainte-Justine

Pour informations : Mélanie Dallaire  
Conseillère principale, relations médias  
CHU Sainte-Justine  
514 345-7707

MU  
Caroline Marinacci  
info@mu-art.ca  
514 509-6877 (bureau)  
514 912-5847 (cellulaire)  
www.facebook.com/mumt1

### À propos du CHU Sainte-Justine

Le Centre hospitalier universitaire (CHU) Sainte-Justine est le plus grand centre mère-enfant au Canada et le 2<sup>e</sup> plus important centre pédiatrique en Amérique du Nord (Dallas (737 lits), CHUSJ (484 lits), Atlanta et Philadelphie (430 lits chacun). Il est membre du grand réseau d'excellence en santé de l'Université de Montréal (RUIS). Il compte 5 153 employés dont 1 392 infirmiers et infirmières auxiliaires et 1 036 professionnels en soins, 520 médecins, dentistes et pharmaciens, 822 résidents et plus de 250 chercheurs, 300 bénévoles, 3 400 stagiaires et étudiants de toutes disciplines. Le CHUSJ comprend 484 lits dont 35 au Centre de réadaptation Marie Enfant (CRME), seul centre dédié exclusivement à la réadaptation pédiatrique au Québec. L'OMS a reconnu le CHU Sainte-Justine « Hôpital promoteur de la santé ». [www.chu-sainte-justine.org](http://www.chu-sainte-justine.org)

### À propos de ETpsy

ETpsy est un projet visant l'amélioration de la santé mentale par le biais d'un processus de création artistique. Il s'adresse aux jeunes ayant eu des difficultés dans leur parcours de vie, devant retrouver leur confiance en eux comme en les autres et redécouvrir leurs talents. [www.etpsy.ca](http://www.etpsy.ca)

### À propos de MU

MU est un organisme de bienfaisance dont la mission est d'embellir Montréal en réalisant des murales ancrées dans les communautés locales. Le cœur de sa démarche : Créer des murales pour voir et vivre l'art au quotidien, pour déclencher une transformation sociale et pour léguer à notre métropole culturelle une véritable galerie d'art à ciel ouvert. En six ans, MU a produit près de 50 murales et mis sur pied une soixantaine de projets communautaires et scolaires. Il a reçu le Prix citoyen de la culture du Réseau Les Arts et la ville (2012), le prix Arista de la Jeune chambre de commerce de Montréal (2011), deux prix Grafika (2008 et 2012), le Prix Innovation culture de TELUS (2010) ainsi que deux prix provinciaux au 10<sup>e</sup> Concours québécois en entrepreneuriat (2008). [www.facebook.com/mumt1](http://www.facebook.com/mumt1)

### À propos de SNC-Lavalin

SNC-Lavalin est l'un des plus importants groupes d'ingénierie et de construction au monde, et un acteur majeur en matière de propriété d'infrastructures et de services d'exploitation et d'entretien. SNC-Lavalin a des bureaux dans tout le Canada et dans plus de 40 autres pays, et travaille actuellement dans une centaine de pays. [www.snclavalin.com](http://www.snclavalin.com)